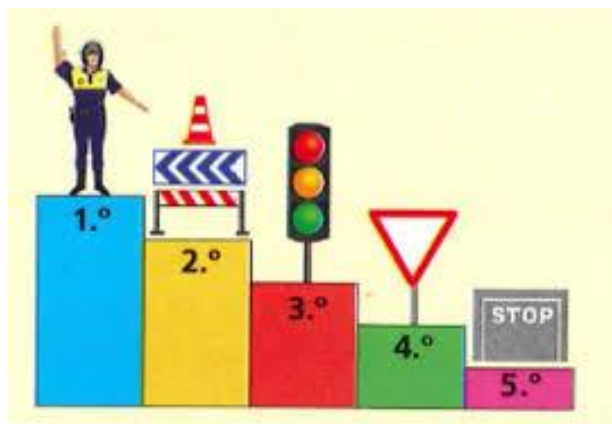
Atención educativa 3
ESO 3
-AE3-
Nov.9, 2023

TEMA 2
Educación Vial

**



youtube.com/orden.prioridad.señales

vídeo (4 mins.)
*

 **Carlos Clavijo Cositas Buenas** ... · 13h
Cuando el Universo te manda señales...



7 58 376 22,8K 

–



youtube.com/dar.gracias.al.conductor

vídeo (30ss)

–



youtube.com/síndrome.carril.izquierdo

vídeo (53 ss)

-



-

E.F.-9.11.2023
E.Vial.-prioridad señales / dar las gracias

AE3



Educación Vial: carril izquierdo
El aleteo de las mariposas (MILIA GAYOSO)
copia de cuatro líneas -Georgia, 20-

—



Guardia Civil @guardiacivil · 14h

"Síndrome del carril izquierdo":

Dícese de la enfermedad que sufre tu cuñado, tu vecina, tu amigo... pero tu no, ¿verdad?

Úsalo sólo para adelantar
Evitarás retenciones, frenazos y alcances
#DGT #NoEsPorLaMulta #ViajeSeguro



42 97 261 33,4K 

RELATO CORTO
El aleteo de las mariposas

Él le había contado que todas las cosas tienen un color, algunos más lindos que otros, pero que absolutamente todo, aun las cosas tristes, le habían copiado el color a las flores. Las flores... esas cositas aterciopeladas y olorosas que solía tocar y oler. Él le había enseñado a caminar sin miedo, moviendo alegremente el bastoncito hacia la derecha o a la izquierda, buscando obstáculos o haciéndola girar en el aire cuando quería demostrar que podía andar sin tener que utilizarlo y no llevarse los objetos por delante.

Le hizo sentir que ella no era diferente a las demás personas, que podía también inspirar amor y sentirlo..., tanto, que a veces parecía que le iba a estallar el corazón. Le habló de la forma de todas las cosas y fue aprendiendo todo aquello que durante veinte años no supo, porque en su casa siempre estaban muy ocupados trabajando. No había tiempo para enseñarle a diferenciar la forma del pétalo de una margarita del de una rosa, nunca se sentaron a leerle un poema o un cuento, ni le hablaron de los diferentes colores del mar.

Cuando apareció él, dejó de sentarse durante horas en el patio sin ocuparse de nada, solo, mirando sin ver y comenzó a interesarse hasta en las mínimas cosas. Él le consiguió varios libros escritos en braille, le grabó *cassettes* con hermosas canciones, le llevaba a la orilla del río para que aspirara con el olor a «*aromitas*» que venía del norte y escuchara el *chac, chac* dulce de las olas al chocar contra las piedras de la orilla. Él le quitó el velo que le impedía ver el lado bueno de todo... y entre ruidos de olas despeñadas, piar de garzas y olor a culantrillo, le develó el secreto del amor más allá de las caricias.

Pero como la felicidad es sólo rayos calentitos de sol entre días de lluvia, le contó que iría a estudiar a otro país, que era inevitable porque le dieron una beca solicitada mucho antes

de conocerla. Trató de consolarla prometiéndole una carta cada quince días y su amor y pensamiento todas las horas del día. Le enseñó a sentir el aleteo de las mariposas amarillas a su alrededor. «*¿Para qué?*», le preguntó ella, completamente triste. «*Para que te avisen que viene una carta mía en camino*».

Y volvió a su rutina de ayudar a lavar cubiertos, arreglar su cama, releer sus pocos libros y esperar cartas. Se sentaba durante horas en el jardín ansiando escuchar los aleteos. Cuando llegó la primera carta su alegría se convirtió en desazón porque no sabía a quién pedir que se la leyera. Sentía vergüenza de sus hermanos y de su madre, entonces se lo pidió a la vecinita adolescente, pero luego a la hora de contestarla fue peor, porque él no leía en *braille* y no quería un intermediario para escribirle en escritura normal. No habían previsto este problema. Entonces grabaron sus pensamientos, y en vez de cartas, se enviaban *cassettes*.

Con o sin aleteo previo de mariposas pálidas, recibió noticias de él durante un año, luego, hacia enero del año entrante, la ciudad se vio invadida por miles de mariposas y ya no llegaron los *cassettes* ni cartas. Hacia marzo, no quedaron mariposas ni esperanzas.

Volvía del almacén de la otra cuadra cuando tropezó con alguien. «*Disculpe*» -dijo-, apuntando su bastón hacia la derecha... Él le tomó las manos y le contó que una pequeñísima mariposa lila iba delante de ella, aleteando con todas sus fuerzas para avisarle que él se estaba acercando.



—

Él le había contado que todas las cosas tienen un color, algunos más lindos que otros, pero que absolutamente todo, aun las cosas tristes, le habían copiado el color a las flores.

COPIE estas cuatro líneas a mano. El tipo de letra o fuente se llama G e o r gi a y el tamaño original de la letra es 20. Trate de hacer una copia lo más exacta posible (como si fuese un falsificador de billetes)



Sept. 18, 2023
E.Fouz.-

El espíritu de Bloody Mary o Verónica: terror frente al espejo

Blanca Sánchez Cremades



Es una de las historias más aterradoras que se cuentan en **Halloween**. Bloody Mary, Verónica o María Sangrienta. Son tres nombres diferentes de llamar a la protagonista de la leyenda del espejo.

Verónica es una adolescente que murió y su cuerpo ha quedado atrapado entre el mundo de los vivos y el de los muertos. Algunas versiones la consideran la hija de Satanás. Ella aparece tras ser invocada con algún rito, según las diferentes versiones de la leyenda. No obstante, en todas ellas coincide que su nombre ha de ser pronunciado tres veces frente al espejo para que aparezca.

Sobre el origen de esta leyenda, existen dos versiones diferentes. En una de las historias, **Bloody Mary** era una joven de 15 años de lo más presumida, sobre todo, con su cabello, el cual cepillaba todas las noches cien veces. Un día, un hombre se escondió en el armario de la adolescente para gastarle una broma mientras ella se peinaba el pelo.

Cuando estaba distraída, el hombre salió del armario y le tapó la boca con un pañuelo para que no gritara mientras le cortaba todo el pelo. Mary no soportaba verse al espejo sin su cabello y se sentía fea, por lo que terminó suicidándose. Por eso, **la leyenda dice que si enciendes tres velas frente a un espejo, te cepillas el pelo cien veces y repites tres veces el nombre de Bloody Mary o Verónica, ella aparecerá**.



La otra versión que existe de esta leyenda cuenta que **Bloody Mary** era una chica que estaba muy enferma y, tras pasar varios días en coma, fue enterrada en el jardín de su casa por su padre.

La madre de Mary no quería despegarse de la tumba de su hija, por lo que el padre de Mary le inyectó morfina para que no se fuera a morir de frío, y antes de irse a dormir, amarró en la mano de su hija un hilo y al otro extremo una campana.

Al día siguiente cuando el padre de Mary despertó, encontró la campana tirada en el suelo, por lo que corrió a abrir la tumba de su hija. Las manos de Mary estaban llenas de sangre y sus dedos no tenían uñas. El padre de Mary, desconsolado, se fijó que el ataúd tenía rasguños y que las uñas de su hija estaban incrustadas en él.

Esta leyenda dice que, si enciendes tres velas frente a un espejo y dices tres veces Bloody Mary mientras das tres vueltas, es probable que esta aparezca.

[Andale Mono, 12]

_
E.F.- EA3.-20102023
leyendas urbanas>Bloody Mary